

# BLIK OP DE WER ELD



ZA 25.04  
ZO 26.04

WESTRAND & OP LOCATIE

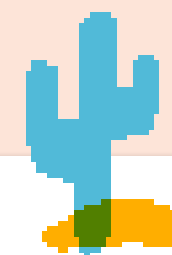
Blik op de wereld: een nieuw festival met expo, film, muziek, dans, workshops, verhalen, een reiscafé, eten en drinken uit de vier windstreken. Het programma wordt volledig samengesteld door Dilbekenaren: verenigingen, leerkrachten, kunstenaars, ondernemers, ... Zij nemen je mee op reis naar Japan, Indonesië, Syrië, Turkije, Senegal, Colombia, Mexico en andere uithoeken van onze planeet. Maak alvast kennis met enkele bezielers van het festival.

Tekst: David Robberechts



## **SINEM BASER**

Turks  
papiermarmeren



### **WIE IS SINEM?**

Sinem is van Turkse afkomst, is getrouwd en heeft drie zonen. In Turkije studeerde ze aan de universiteit van Ankara en werkte ze als kunstleerkracht. Ondertussen woont ze één jaar in Dilbeek en volgt ze Nederlandse les in Westrand. Daar zag ze de oproep voor de Dilbeekse Talentenbank en kwam zo terecht bij Blik op de Wereld.

vloeiende patronen. Sinem leert je patronen aanbrengen door met verf te druppelen en spatten op het wateroppervlak. Daarna breng je de patronen over op papier en ontwerp je een schilderij van natuurlijke vormen.

### **DIT DOET ZE OP HET FESTIVAL**

Na een algemene introductie in de Turkse kunst en cultuur, toont Sinem je de eeuwenoude techniek van het Turkse papiermarmeren, Ebru. Het is een ambachtelijke techniek waarbij geschilderd wordt op water en die je herkent aan haar typische organische vormen, mystieke uitstraling en

### **WAT MOTIVEERDE HAAR OM MEE TE WERKEN AAN HET FESTIVAL?**

Sinem: "Ik besloot mijn schouders mee onder het festival te zetten omdat het me een mooie kans lijkt om verschillende culturen te leren kennen, nieuwe vrienden te maken en Nederlands te oefenen. Ik kijk er naar uit en hoop dat we samen een fijne tijd gaan beleven!"

# JONAS DE RAVE

Pop-upband van  
Blik op de Wereld



## WIE IS JONAS?

Jonas is multi-instrumentalist en speelt accordeon, piano, hakkebord, cymbalon, santur en santoori. Hij is thuis in verschillende genres en wisselt zijn podiumervaring af met lesgeven en componeren. Momenteel specialiseert hij zich in volksmuziek, klezmer en jazz. Daarnaast organiseert hij projecten rond muziek en migratie en brengt hij mensen uit zijn buurt samen via jams, workshops, bandcoaching en concerten.



## WAAR ZAL JONAS TE ZIEN ZIJN OP HET FESTIVAL?

Jonas zal er optreden met een gelegenheidsgroep met muzikanten. Een deel van de groep brengt Oosterse klanken in een unieke bezetting van drie traditionele Cimbalums. Een ander deel richt zich op Afrikaanse ritmes en melodieën en brengen opzwepende en dansbare nummers.

## WAAROM MAG JE DIT NIET MISSEN?

Jonas: "Mensen kijken hun ogen uit als ze zoveel verschillende culturen, landen en achtergronden samen op een podium zien plezier en kunst maken. Het is een enorme uitdaging om op zoek te gaan naar een gedeeld muzikaal verhaal en ik leer hier nog elke keer bij. Onze sound is uniek, een geluid dat je alleen bij ons vindt."

## WAAR ZAL JE JANOS AAN HET WERK ZIEN?

Janos speelt mee met de gelegenheidsgroep op zaterdagavond en zal daar verscheidene muziekstijlen brengen.

## WAAROM MOET JE DIT OPTREDEN ZEKER MEEPIKKEN?

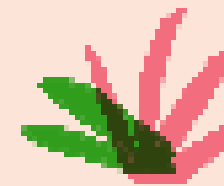
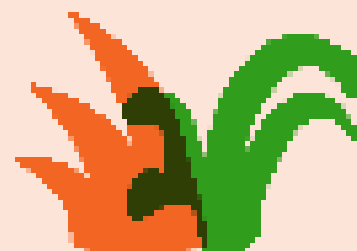
Janos: "Naast klassieke muziek, jazz en balkan, speel ik ook mijn Hongaarse volksmuziek. Het is muziek die je tegenwoordig nog maar zelden hoort, en die ik daarom graag met veel energie voor jullie zal spelen."

## WIE IS JANOS?

Janos is geboren in Boedapest, Hongarije. In 1990 verhuisde Janos naar België, ondertussen woont hij vijf jaar in Groot-Bijgaarden. Muziek kreeg hij met de paplepel mee. Zijn vader was cimbalist en leerde hem op vijfjarige leeftijd de geheimen van het cymbalum. Op 14-jarige leeftijd werd hij als jongste leerling ooit aangenomen in het Franz Liszt Conservatorium in Boedapest waar hij ook afstudeerde.

# JANOS CISKOS

Pop-upband van  
Blik op de Wereld



# GHISLAIN VANROSSEM

## WIE IS GHISLAIN?

Ghislain woont in Dilbeek en is al 47 jaar actief in de Japanse gevechtssport Aikido en 18 jaar in Taiko. Hij geeft les in Ten Gaerde in Groot-Bijgaarden. Daarnaast maakt hij ook deel uit van de Japanse percussiegroep Wadaiko Tawamure, die twee jaar geleden op het Zomercafé speelden.

## WAT IS ZIJN BIJDRAGE OP HET FESTIVAL?

We zullen verschillende facetten van de Japanse cultuur tonen, in verschillende workshops. Wie graag handlettering doet is welkom tijdens de Japanse kaligrafieworkshop. We organiseren ook een voorstelling van Japanse drums.

## WAAROM ZAL DIT DE MOEITE ZIJN?

Ghislain: "Japan, het land en de cultuur, boeien mij enorm. Ik beschik over boeken, muziek en video's over de meest uiteenlopende thema's als toerisme, gastronomie en filmklassiekers. Via het festival wil ik mijn kennis en kunde delen met de Dilbeekse bevolking."



## WIE IS HERMELINE?

Hermeline is moeder van twee en werkt als professionele kinderdiëtiste. Ze woont sinds kort in Dilbeek en voelt zich hier al helemaal thuis. Samen met de kinderen gaat ze soms zwemmen in Dilkom, en als het mooi weer is wandelen ze naar het Neerhof. Daarnaast doen ze nog heel wat andere activiteiten als yoga, meditatie, muziektheorie, klarinet, hockey, badminton en basketbal. En ze is lid van de bibliotheek.

## WAT IS HAAR BIJDRAGE AAN HET FESTIVAL?

Hermeline helpt mee met de algemene organisatie. Een ideale manier om nieuwe mensen te leren kennen!

# HERMELINE DELREZ

# MARLEEN NOTREDAME

# & PHILIPPE LAFONT

Pure Chocoo



Selva is een duotentoonstelling met werk van Inge Coorde en Stijn Jansen. Moeder en zoon – wonende op twee verschillende continenten – delen hun blik op de wereld met werk dat focust op het Amazoneregenwoud in Brazilië.

## WIE ZIJN MARLEEN EN PHILIPPE?

Marleen is de dochter van een bakker-pâtissier. Ze geeft beroepsopleiding in verkoop en marketing aan Franstaligen. Philippe is banketbakker, ijsbereider en chocolatier. Hij geeft les aan toekomstige chocolatiers, niet alleen in België, maar ook in Japan, Dubai en Canada. Hij werd

genomineerd voor beste artisanale chocolatier van België, werd tweede op de World Chocolate Masters en sleepte een nominatie in de wacht voor beste Belgische chocolatier. In 2018 startten Marleen en Philippe hun eigen zaak: Pure Chocoo in Schepdaal. Ze maken ambachtelijke chocolade en verkopen die via hun foodtruck en Boeren en Buren. Op vraag van het Brussels gewest en de ambassade van Cuba richtten ze ook twee chocolademusea op in Cuba.

## KAN JE DAT LEKKERS PROEVEN OP HET FESTIVAL?

Marleen en Philippe organiseren workshops voor scholen en vertellen de leerlingen over de ambachtelijke productie van chocolade, van boon tot reep. Daarbij krijgen de leerlingen de bonen uit Cuba te zien en leren ze over het sociaal project. Volwassenen kunnen terecht in een workshop waar ze truffels leren maken.

In augustus 2019 bezocht Stijn het wetenschappelijke natuurreservaat Adolfo Ducke in Brazilië tijdens LabVerde, een art residency dat kunstenaars onderdoopt in de magie van het regenwoud, onder begeleiding van wetenschappers. Inge is goudsmid en ontwierp een juwelencollectie gebaseerd op de plekken en materialen die Stijn fotografeerde of archiveerde. Tijdens de tentoonstelling kan je deze collectie ontdekken samen met de beelden en inspiratie waaruit ze zijn ontstaan.

# INGE COORDE & STIJN JANSEN

EXPO: SELVA

## PROGRAMMA

### WO 15.04 - ZO 26.04

#### EXPO

San Zimeon & Huicholes gemeenschap uit Mexico - Siempre  
Klimaatling - Masereelfonds  
Amazone - Inge Coorde en Stijn Jansen

### DI 21.04

20:30 **FILM**

**Monos**

van Alejandro Landes

### DO 23.04

16:00 - 17:00

**Wereldboekendag**

Voorleestipi brengt verhalen uit de Wereldbibliotheek

20:00 - 22:00

**Initiatie aikido**

(Ten Gaerde, Groot-Bijgaarden)

**Verhalen uit de wereld in Café Combiné**

(Itterbeek Idee / Den Tat)

### ZO 26.04

11:00 - 15:00

**Wereldontbijt - en brunch**  
(reserveren via Lou's Plek)

15:00 - 17:00

**High tea (Lou's Plek)**  
**Cricket demo Ahmadija**  
(St-Ulriks-Kapelle)

### DO 30.04

19:30 **Film Dimanche (9+)**  
met klimaatbewuste  
omkadering door  
Laura De Cloedt

### ZA 25.04

12:00 - 18:00

**DANSWORKSHOPS** ihkv Dag van de Dans  
**Afrikaanse dans** - Katrien Dierckens  
**Salsa en merengue** - Nicolle Paniaos  
**Quick step en disco swing** - Nele Annaert en Jan Lauwers  
**Bollywood** - Aaricia Ponnet  
**Hedendaagse dans** - Hayo David  
**Perzische dans** - Shahrzad Alipour

10:00 - 18:00

#### WORKSHOPS

vooraf inschrijven, beperkt aantal plaatsen  
**Pakistaans koken** (in Ahmadija moskee St-Ulriks Kapelle) - Ahmadija  
**Textiel bewerken** - Siempre  
**Truffels en chocolade maken** - Pure Chocoo  
**Papiermarmere** - Sinem Baser  
**Tattoo's maken** - Ahmadija  
**Gemberdrankje maken** - Grenzeloos milieu  
**Indonesische desserts** - Grenzeloos milieu  
**Araq Madu - indonesische cocktail brouwen** - Grenzeloos milieu  
**Bamboe rietjes maken** - Grenzeloos milieu  
**Japane kaligrafie**

14:00 - 18:00

**REISCAFÉ EN AANGEPASTE EETKAART (Lou's Plek)**  
**Speeddate met Dilbeekse verenigingen en inwoners met reiservaringen in verschillende regio's & kennismaking met het aanbod van verschillende reisbureaus.**

**Talentedbank**

**Lezing Het vluchtelingenbeleid bij ons en elders in Europa** - Sarah Verhofstadt i.s.m. Masereelfonds

17:30 - 19:30

#### WERELDPLEIN & BAR

**Buffet met wereldhapjes**

**Solidariteitsbar**

18:30 - 21:00

#### CONCERTEN

**Coco Malabar** - Congolese Afro-pop  
**Gyula Csikos** - Hongaarse jazz  
**Pop-up band met Dilbeekse muzikanten** - jazz en volksmuziek

20:30 - 21:30

#### DANSVOORSTELLING

**Fase, four movements to the music of Steve Reich** - Anne Theresa De Keersmaeker/Rosas

## HEB JE ZELF EEN UNIEKE BLIK OP DE WERELD?

Laat het dan weten aan David Robberechts via [gemeenschap@dilbeek.be](mailto:gemeenschap@dilbeek.be)

Alle activiteiten gaan door in Westrand, tenzij anders vermeld.  
Voor het volledige programma en alle praktische info:

[WWW.WESTRAND.BE/BLIKOPDEWERELD](http://WWW.WESTRAND.BE/BLIKOPDEWERELD)

